



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

## Ensemble! Deutsch-Französisches Benefizkonzert

Baden-Baden, 21.09.2015 [ENA]

Unter der Schirmherrschaft von Winfried Kretschmann, Ministerpräsident des Landes Baden-Württemberg und S.E. Philippe Étienne, Botschafter der Französischen Republik begeisterte ein voll ausverkauftes Benefizkonzert am 20. September 2015 das Publikum in Baden-Baden.

Mit großem Applaus und Standing Ovationen wurde ein vielfältiges und mit seinen künstlerischen Darbietungen einzigartiges Konzert gefeiert, das Arndt Joosten, Generaldirektor der Philharmonie Baden-Baden, souverän zweisprachig moderierte. Das Staatsministerium Baden-Württemberg, das Institut français Stuttgart, die Philharmonie Baden-Baden und die Musikagentur Toccata Europe hatten die Veranstaltung initiiert, um den deutsch-französischen Zusammenhalt zu bekräftigen.

Die Konzerteinnahmen sind für die Polizeistiftung Baden-Württemberg und die Stiftung Maison de la Gendarmerie in Kooperation mit den Solidaritätsvereinen der französischen Police nationale bestimmt.

Die Terroranschläge von Paris, bei denen 17 Menschen ermordet wurden, haben auch die europäischen Nachbarn betroffen gemacht. Peter Friedrich, Minister für Europa und internationale Angelegenheiten Baden-Württembergs bekräftigte in seiner Ansprache die Solidarität der Baden-Württemberger und betonte: ?Die Anschläge haben uns darin bestärkt, eng und solidarisch an der Seite Frankreichs zu stehen und zu helfen, wo wir können.? Mit einem außergewöhnlich zahlreichen Aufgebot an Künstlern faszinierte das Wohltätigkeitskonzert im Weinbrennersaal das mit den Nationalhymnen feierlich begann.

Unter der Leitung von Chefdirigent Pavel Baleff eröffnete eines der traditionsreichsten Orchester Deutschlands, die Philharmonie Baden-Baden das Konzert mit der Ouvertüre von Hector Berlioz Oper ?Béatrice et Bénédict?. In der Gründungszeit des Orchesters leitete Hector Berlioz das Sommerfestival des Kängkörpers. Für die Eröffnung des Baden-Badener Theaters hatte er die Oper 1862 komponiert. Seit 2007 führt Pavel Baleff Chefdirigent das Orchester, das mittlerweile mit Gastspielen in vielen Ländern der Welt Menschen begeistert.

### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Im ersten Teil des Konzertes begeisterte Sopia Klußmann mit ihrer warmen, dunkel timbrierten Sopranstimme. Aus Paris war der international bekannte Pianist und Komponist Michaël Levinas angereist, um Werke von Ludwig van Beethoven erklingen zu lassen. Mit dem Karneval der Tiere überzeugte das russische Rastrelli Cello Quartett unter Leitung von Kira Kraftzoff, Professor am Konservatorium von Sankt Petersburg. Jay Alexander, Tenor und Preisträger namhafter internationaler Gesangswettbewerbe überzeugte einfühlsam mit 'Von guten Mächten wunderbar umgeben'.

Den zweiten Teil des Konzertes eröffneten Didier Lockwood mit seiner Jazzvioline und Thomas Enhco am Piano. Die beiden Ausnahmemusiker ließen 'Autum Leaves' erklingen. Einen großen Sonderapplaus gab für Fabien Ruiz. Der Choreographie-Coach des mit fünf Oscars ausgezeichneten Films 'The Artist' steppte und tanzte leichtfüßig vor einem begeisterten Publikum. Begleitet wurde er vom Saxophonquartett der Landespolizei Baden-Württemberg. Vom Orchester der Garde Républicaine war Jérémie Dufort zu Gast. Der Tubist spielte Auszüge aus Eugène Bozza's Konzert für Tuba und Orchester. Auch Fabrice Millischer, Soloposaunist der Deutschen Radiophilharmonie, konzertierte eindrucksvoll mit dem Orchester.

Mit einem fulminanten 'I got rythm' von George Gershwin kam der voll besetzte Weinbrennersaal ins brodeln. Schwungvoll dirigierte Pavel Baleff die Philharmonie Baden-Baden, während Fabien Ruiz noch einmal eindrucksvoll seine Steptanzkunst präsentierte. Für Künstler, Organisatoren, Politiker und Ehrengäste aus Deutschland und Frankreich gab es nach dem klangvolle Benefizereignis in der Belle Etagé des Kurhauses Baden-Baden einen stilvollen Ausklang bei einem geselligen Beisammensein.

Bericht online lesen:

[http://www.european-news-agency.de/kunst\\_kultur\\_und\\_musik/ensemble\\_deutsch\\_franzoesisches\\_benefiz\\_konzert-62479/](http://www.european-news-agency.de/kunst_kultur_und_musik/ensemble_deutsch_franzoesisches_benefiz_konzert-62479/)

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Redaktion und Verantwortlichkeit:  
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Sabine Zoller

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.